

1. Cantiones Natalitiae J. Beuckelaers

Ti - ter, wat een goe-de maer heb-ben wij nu met ver - lan-gen van dees En-gels
Hoort, wat mu - si - ca-lensang, hoort de en-gel van daer bo-ven, die met haa-ren
Wat ver-maek aen ons ge-sigt, siët hoedat de hel - le strae-len van het kla-re

blij-de schaer, de-sen nagt soo on - ver- wagt tot ons groot ge - luck ont-fan-gen:
soe-ten sang aen den stal met blij ge- schal 'tsoe-te kint - je ko-men lo-ven:
he-mels ligt, vol vanschijn in d'aerd-sche pleyn uyt den he-mel ko-men dae-len:

Och het doet mij sul-ken deugd ik en kan mij niet be-dwin-gen, ja mijn hert is

so ver-heugd, dat ik moet van blij - schap sin-gen en - de sprin-gen.

2. Kerslied auct. J. Beuckelaers

Laet nu al - le droef - heid vlug - ten, van het men - sche - lik ge - slacht,
Weet dat hij u van zijn tro - nen erf - ge - na - - men mae - ken zal,
Om u schul - den te be - tae - len, die ver - dien - den swae - re pijn,

vreug - den, blij - schap en ge - neug - ten heeft dit kint - je me - ge - bragt:
dae - rom is hij ko - men woo - nen bij de bee - sten in den stal:
dae - rom wilt hij ne - der dae - len en hier so ver - wor - pen zijn:

weest dan vro - lijck van ge - moed, A - dams kin - ders al ge - lijck,

want dit lief - ste kind - je soet o - pent u sijn he - mel - rijck.

3. Kerslied op de wijs Triumph

Tri - um-pha, tri - um-pha, tri - um-pha, tri - um-pha e - ter-na tri -

um-pha Do - mi - ne. Soe - te Je - su uit - ver - ko - ren, die nu
 Klij - ne Kind - je groo - ten ko - ning, gij ver -
 Was Ma - ri - a voor dit kin - de dan geen
 Om dat gij ons sou - de le - ren on - se

he - den zigt ge - bo - ren Tri - um - pha, tri - um - pha,
 laet des he - mels wo - ning
 he - ter plaas te vin - de
 son - den te - be - ke - ren

van een suy - vre ma - get rijt lof moet u ook al tijt zijn.
 en komt hier naakt en - de bloot en be - vrijt on van den doot.
 in so een ver - wor - pen stal lijd dien groe - ten godt van al.
 en u min - nen t'al - len tijt bo - ven in de eu - wig - heit.

4. Kerslied auct. J. Beuckelaers

Hoe leydt dit kin-de-ken hier in de kouw, siet eens hoe al-le sijn
Singt een soet lie-de-ken voor dit teer schap, en gij o Her-der-kens
En gij o En-gelt-jens, komt hier ook bij, singt een mo-tet-te-ken

le - de - kens be - ven, hoort eens hoe dat het weent en krijt van kouw,
speelt op uw fluyt - jens, maekt dat het kin - de - ken haest valt in slaep;
voor u - wen ko - nink, wilt hem ver - mae - ken door uw' me - lo - dy;

na, na, na, na, na, na, kin-de-ken teer, ey swijgt toch stil, sus, sus, en krijt niet mer.

5. Kerslied auctore J. Verhorst

Wat kan het aerts ge - slagt meer vreug - den o - ver - ko - men, als
Te Beth - lem in den stal is't woord aen't vlees ge - bon - den, die
De we - reld moet een kleed, in vreem - de lan - den soe - cken, niet

6 6 6 6

dat in de - sen nagt tot heyl van al - le vro - men een
sep - per is van al heeft daer een krib' ge - von - den: in't
is voor hem ge - reed, als wij - nig a - rme doe - cken; de

6 6 6

kind ge - bo - ren werd, bij e - sels en - de os - sen, dat
hoy sijn hoofd ge - leyd, met tra - nen o - ver go - ten, tot
god - heid on - be - paeld in lue - ren laet haar win - den om't

6 6 6

ons van al - le smert en doot sal gaen ver los - sen.
ley - den heel be - reydt van ie - der een ver - sto - ten.
schaep - jen af - ge - dwaeld nu we - de - rom te vin - den.

6 6 6 6 6 4 3

6. Kerslied auct. H. Liberti

A-mo te, be-nig - ne Je - su, Pa-tris di - vi - ti - as, a-mo te pu-sil -
 A-mo te, pu-er Mes-si - a, Da-vi - dis ger - mi-ne, a-mo ma-tre de
 A-mo te, me di - li - gen - tem a-mo - re ma - xi-mo, a-mo te mi pro -

6 6 6 6 5 6 6

le Je - su Ma-tris de - li - ci - as: a - mo te dul - cis - si - me,
 Ma - ri - a pro-gna - tum Vir-gi - ne: a - mo te o par - vu - le,
 vi - den - tem ceu fra - ti pro - xi - mo: a - mo di - lec - tis - si - me,

6 2 6 # 6 6

a-mo te pi - is - si - me, a - mo te, a - mo te a - mo Je - sum
 a - mo te mi bel - lu - le,
 a - mo sin - ce - ris - si - me,

6 6 # 6 6

plus quam me, a - mo te, a - mo te, a - mo Je - sum plus quam me.

6 6 6 5

7. Kerslied. Samenspraek tussen twe Herders en de H: Moeder Godts

De Herders.

O Co - ri - don, ziet hier den stal, daer't klij - ne kint - je leg - gen
 O lie - ve moe - der weest ge - groet, sijt wel - le - kom o kint - je
 O kint - je soet, hoe legt gij hier, in't krib - be - ken en zon - der
 Loopt En - gelt - jens, laet ook u stem eens hoo - ren o - ver Beth - le -

6 6 6 6#

zal. Spreckt, Ty - te - re, de moe - der aen, en vraegt haar eens of wij te -
 soet. Den He - mel is om u ver - blijd, en d'En - ge - len die seg - gen,
 vier? Heeft beth - le - hem, de nae - ste stad, lief kin - de - ken, niet een klijn
 hem. De poor - ten zul - len o - pen staen en al - le hui - sen sul - len

6 6 6 6#

sae - men mo - gen bin - nen gaen.
 dat gij ons ver - los - ser zijt. *p*
 ka - mer - ken voor u ge - had?
 voor Mes - si - as o - pen - staan.

De Moeder Godts

Komt, Her - der - kens,
 Knielt, Her - der - kens,
 O Her - der - kens,
 Nee, Her - der - kens,

6 6# 6 6 # # 4 2 #

maer zijt tog still, mij dunkt dat't kin - de - ken wat slae - pen wil.
 knielt voor hem neer, dit klij - ne kin - de - ken is u - wen Heer.
 ge - lijk gij ziet het volk van Is - ra - el en kent Godt niet.
 al zij - nen wensch, ist maer een vie - rig her - te van den mensch.

6 # 6 6 7 # 4 3 #

8. Kerslied auct. H. Liberti

Fe-stum di-em ho-di-e lae-ti-om-nes a-gi-te, hic na-ta-lis o mor-
Sol oc-ca-sum ne-sciens, ver-bum sem-per ru-ti-lans sphaeram mun-di tam im-
Ver-bum ens Al-tis-si-mi, ver-bum Pa-tris cae-li-ci, ut la-bo-res, ut do-
Je-su mun-di glo-ri-a, pa-cis a-mansfoede-ra, lu-cis da-tor con-so-

ta-lis, cae-co lu-cem, clau-do du-cem, ae-gris vi-tam ad-ve-hit.
mun-di, lu-ce bo-na, semper pro-na, lu-ce cla-ra di-vi-tis.
lo-res cunc-tis de-mat vi-tam e-mat, or-bem ter-rae vi-si-tat.
la-tor fu-get bel-la tu-a stel-la, pa-cem do-na pa-tri-ae.

Cur-ri-te se-du-li, cur-ri-te cre-du-li gens Chri-sto de-di-ta: fun-di-te

tin-nu-la lau-dum prae-co-ni-a, ad na-ti Je-su-li pi-a cu-na-bulis.

9. Kerslied auct. H. Liberti

Hoort, o mens-chen, hoort dit won-der, die is mee-ster van den
 Hij is Bal-linck, hij moet do-len, die de vos-sen geeft haer
 O-pent mens-chen u-we her-ten, en be-vrijt van al-le

4 6 6 6 6 5

don-der, in een klij-ne krib-be leyd;
 ho-len, waer-bij dat het al-le leefd;
 smer-ten maekt hem daer een bedt be-reed;

6 6 2 6

die daer bli-xemt door de wol-cken, schrick en vrees voor al-le
 hij moet vlug-ten, hij moet schui-len, hem ver-trek-ken in de
 laet hem ru-sten in uw' zie-len, die de hel-le komt ver-

6 6 6 6 6 6 5

vol-cken, is de her-berg af-ge-zeid.
 kui-len, die de son haer lui-ster geeft.
 nie-len en ver-drij-ven al uw' leed.

6 4 3

10. Kerslied auct. H. Liberti

Aen - ziet, hoe Je - sus schreyt, in hoy en stroy ge - leyt, in
Hij schudt en beeft van kouw, hij weent uit bit - ter rouw, de
En vreest niet, zon - der groot, het kint is naekt en bloot, zijn
T'bloedt is een nieu - we jaer, ge - stort voor al - le gaer, sचेpt

doex - kens teer ge - won - den, waer
trae - nen zijn de won - den; o
han - den zijn ge - bon - den; hij
nieu - we vreugt, en zin - nen; a -

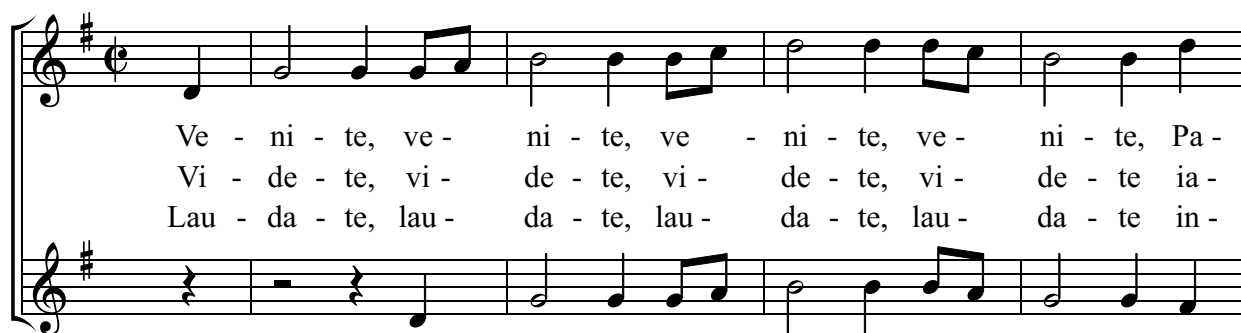
in uw' Ma - je - steyt, godt van der eeu - wig -
mensch in lief - de flouw, 'toet is ge - wor - den
jaegt van u de dood; hij helpt u uit den
dieu, t'is't le - ste jaer, laet ons dit ne - men

heid word y mensch voor ons zon - den.
nou, godt is mensch voor ons zon - den.
noot, o mensch ver - laet de zon - den.
waer, en nu Je - sum gaen be - min - nen.

6 # 6 6/4 6 6/4 5/3
6/4 6 #
6 # 6 #

6 6 7 # b 7 #

11. Ad praesepe, Kerslied auct. A. Vanderschuer, op de wijze: Triumph



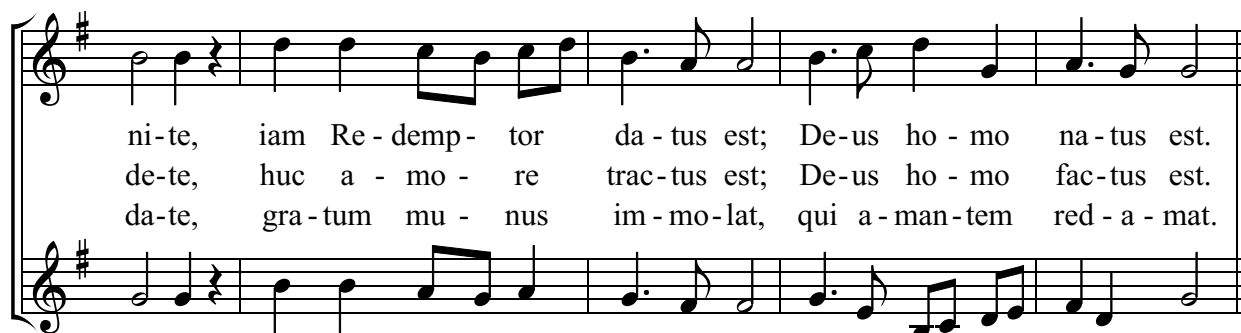
Ve - ni - te, ve - ni - te, ve - ni - te, ve - ni - te, Pa -
Vi - de - te, vi - de - te, vi - de - te, vi - de - te ia -
Lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te in -



sto-res, ve - ni - te Beth - le - hem. Ad prae - se - pe fe - sti -
cen-tem vi - de - te par - vu - um. Lu-men, splen-dor ver - bum
fan-tem lau - da - te Do - mi - num. Sa - cra do - na Re - gi



na - te, Chri-stum Re-gem ad - o - ra - te, ve - ni - te, ve -
Pa- tris va - git hic in si - nu Ma-tris. Vi de - te, vi -
da - te, pu - ra cor-da im - mo - la - te. Lau - da - te, lau -



ni-te, iam Re - demp - tor da - tus est; De-us ho - mo na - tus est.
de-te, huc a - mo - re trac-tus est; De-us ho - mo fac-tus est.
da-te, gra - tum mu - nus im - mo - lat, qui a - man - tem red - a - mat.

12. Kerslied auct. A. Vanderschuer, op de wijze: Triumph

Koomt har-ders, koomt har-ders, koomt har-ders, koomt har-ders, koomt
 Ziet har-ders, ziet har-ders, ziet har-ders, ziet har-ders, ziet
 Looft har-ders, looft har-ders, looft har-ders, looft har-ders, looft

har-ders ter spoet na Beth - le - hem. Koomt, be - zoekt den nieu - wen
 har-ders, daer leit het lie - ve kind; Dien de va - der eeu - wig
 har-ders dit kind ons op - per - heer. Brengt den ko - ning rei - ne

ko - ning, groet hem in dees' ar - me wo - ning. Koomt har-ders, ziet
 teel - de, is hier moe - ders vreugd en weel - de. Ziet har-ders, ziet
 gif - ten, geeft hem't hert met min - ne drif - ten. Looft har - der, looft

har-ders, koomt, be-ziet den Heer van't al, nu ge - bo - ren in een stal.
 har-ders, 'tis tot ons' be - hoe - de - nis, dat god mensch ge - bo - ren is.
 har-ders, za - lig, die dit min - saem kind met een dank - baer hert be - mind.

13. Kerslied auct. A. Vanderschuer, op de wijze Amo te

Ik be-min u lie-ven Je-sus, uw's va-der roem en schat; min-zaam kind, in
 Ik be-min u voort-ge-spo-ten uit Da-vids hoog ge-slagt; uit een maegd voor
 Ik be-min u 'swe-relts Heiland, die mij zoo zeer be-mindt; die om mij daelt

2 6 6 6 6 6 6 6 6 4

wien de moe-der haer zoe-te wee-de had. Ik be-min u lie-ve kind, daer een
 mij ge-bo-ren in't mid-den van de nagt. Ik be-min u op-per-heer, ik be-
 uit den he-mel en word Ma-ri-as kind. Ik be-min u ko-ning soet, wees hier

6 2 6 # 6

ie-der troost in vind. Ik be-min, ik be-min, u mijn godt
 min u kint-je teer.
 in de kribb' ge-groet.

6 6 # 7 6 6 6

met hert en zin, ik be-min, ik be-min, u mijn godt met hert en zin.

6 6 7 6 6 6 6 6 6 7

14. Kerslied auct. J. Loisel

Plau - di - te gen - tes, cae - le - stes men - tes, lau - da - te
 Fac - tus est pu - er, fac - tus est pau - per Do - mi - nus
 Ver - bum fit in - fans, fit Vir - go lac - tans, cae - es - sti -
 Dul - cis o Je - su, o pi - e Je - su, pro no - bis

6 6 6 6

De - um, Is - ra - el. No - bis est na - tus,
 Do - mi - nan - ti - um; Qui stel - lis cae - lum
 um flet gau - di - um; Prin - ceps cae - lo - rum,
 ho - mo Je - su - le; da tu - um no - bis

$\frac{6}{4}$ 4 3 $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$ 6

no - bis est da - tus Fi - li - us De - i, Sal - va - tor
 et her - bis hu - mum et la - na o - ves et plui - mis
 Rex An - ge - lo - rum cu - bat cum o - ve, dor - mit cum
 sanc - tum a - mo - rem, mit - te de cae - lis gra - ti - ae

$\frac{6}{4}$ 6 6

mun - di, na - tus est ho - di - e E - ma - nu - el.
 a - ves ve - stit, en nu - dus est in fri - go - re.
 bo - ve, vi - vit in sta - bu - lo cum a - si - no.
 ro - rem, sem - per ut pi - e vi - va - mus in te.

6 $\frac{6}{4}$ 6 5 6

15. Kerslied auct. H. Liberti

Rasch her-ders, laet Je - ru - sa - lem, en gaet den nieuwen ko-ning soe - cken,
 Godt die het al geschaepen heeft, tus - sen twee beesten word ge - von - den,
 Het os - ken en het e - sel - ken, haerschepper ken - nen en - de ee - ren,

in ee-nen stal te Bethle-hem gijhemdaervin-den zult in doe - cken,
 op hoy, op stroyvan koudebeeft, in ar - me luy - er - kens gewon - den,
 komt al, kenntook dit kin-de-ken, dengro-ten godt den Heer derhee - ren.

Komt, en ziet dit won-der-werk, godt nu ge - wor-den een kin - de -

ken legt te Beth - lem in een klijn Krib - be - ken.

16. Kerslied

O won-der gron-de - lo-zen zin, het woord, het welk zoo lang te - voo - ren
Den gro-ten sche-per van den al nu als een kind hier word ge - von - den,
Al legt hij nu hier zoo ver - agt, zijn ligt den dui-ster nagt ver-won.-dert,

6 6 6 6 6 7 6

♩ = ♩

was God van God zon - der be - gin, word vlees, en in den tijd ge - bo - ren.
tus-sen de bee-sten in den stal, in ar - me luy-er-kens ge - won - den.
de he - le beeft en vreest zijn kragt, 'tis hij die in den He-mel don - dert.

6 6 6 6 4 3 4

Godt nu mensch hier leyd, zooons is voorzeyd, op het hoy ge-spreyd, en van koude,

6 6 6 6 6 6 6 # 6

en van kou-de in een krib-be schreyd, in een krib - be schreyd.

6 6 6 7 6 3 6 6
4 #

17. Kerslied auct. H. Liberti

A - ve Je - su, De - us mag - ne, a - ve pu - er mi - tis ag - ne; De - us
 Vi - lis ho - mo, vas ab - iec - tum, an te du - bi - tas di - lec - tum? Pro te
 De - us ig - nis ec - ce fri - get, par - vu - lus in an - tro ri - get, lig - na
 O quam pi - um, quam ne - ces - se! Su - um qui non mu - tat es - se, si - bi

2 6 # 6 6 6

u - ni - ver - sa re - gens, pu - er u - ni - ver - si e - gens. O po - tes - tas! O e -
 De - us ho - mo na - tus, in prae - se - pi re - cli - na - tus.
 de - sunt, non est fo - cus, de - sunt ci - bi, non est co - cus.
 vo - lu - it de - es - se, ti - bi vo - lu - it prod - es - se.

6 6^b 6 6^b 6 6 6 6

ges - tas! O Ma - jes - tas Do - mi - ni! O Ma - jes - tas, quid non prae - stas ho - mi - ni?

2 6 6 6 6 # 6

18. Kerslied

Noyt en was' er soe-ter nagt, noyt en was' er blij-der tij-ding
Singt tri-umph met soe-ten sangk, wilt de aer-de nu ver-vul-len
Nu is al-len on-sen druck, nu is al-len ons mi-se-rie

voor het men-sche - lijk ge-slagt. met ge-spel en snaer ge-klanck.
heel ver-an-dert in ge-luck. Blaest de cor - net - ten,

steekt de trom - pe - ten, maeckt met de or - gel-pij - pen soet ge-schal; want on-sen

ko-ning, soe-ter als ho-ning, is nu ge-bo-ren in dit aert - sche dal.

19. Kerslied

Her - der - kens, Her - der - kens op de baen, wilt nu met
 Gij zult hem vin - den als een klijn Kind, dat ee - ne
 Looft hem en dankt hem en valt te voet; wilt hem om -

vreug - den naer Beth - lem gaen: want hij is
 ma - get in doex - kens wind; in't mid - den
 hel - sen het hoog - ste goed; schenkt hem uw'

nu ge - bo - ren, d'Heer Je - sus uit - ver - ko - ren,
 van de bee - sten, zoo leyd den al - der - mee - sten,
 hert uit lief - de die om dat hem be - lief - de

dat soet on - no - sel lam, uit ko - ning Da - vids stam.
 op hoy in ee - nen stal, die u ver - los - sen zal.
 in de - sen blij - den nagt ter we - relt is ge - bragt.

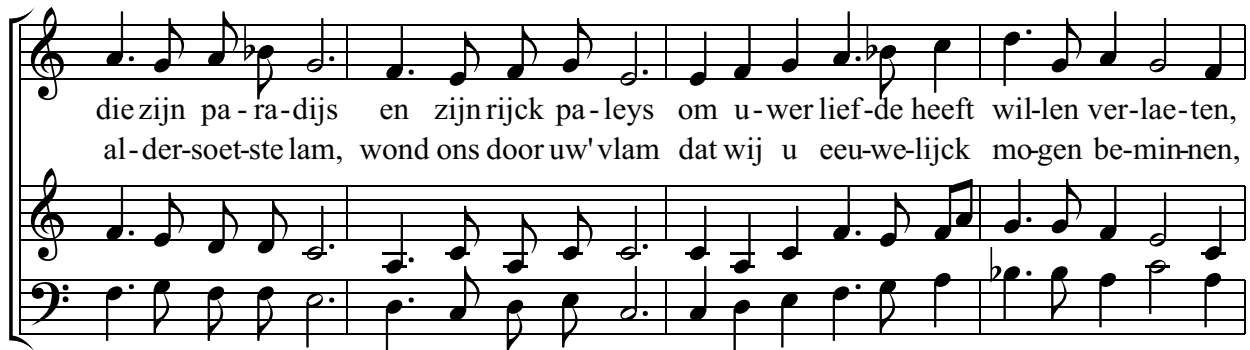
20. Kerslied auct. J. Beuckelaers



Herderkens wiltog vrij bin - nen gaen, spreckt et soet Kin - de - ken vriendelijck aen, zijn
Sijntee - re lee - dekens naekt en bloot, sijn lau - wetraenijens en lief - de zoogroot be -



teer ge - zigt vol he - mels ligt zal u ver - mae - nen tot lief - dens pligt;
vangt ons hert met soe - te smert, dat het tot lief - de ge - bo - gen wert,



die zijn pa - ra - dijs en zijn rijk pa - leys om u - wer lief - de heeft wil - len ver - lae - ten,
al - der - soet - ste lam, wond ons door uw' vlam dat wij u eeu - we - lijck mo - gen be - min - nen,



'tis nu ge - schiet, zoo gij hier ziet, ach brand uw' her - te van lief - de nog niet?
want gij ver - dint, o zoe - te kind, dat gij van ie - der soud wor - den be - mint.

21. Kerslied

Ve - ni - te, ve - ni - te Pa - sto - res Beth - le - hem, i - te vi - sum in - car - na - tum
 Ve - ni - te, ve - ni - te Cu - sto - des o - vi - um, na - tus est dux no - vus gre - gis,
 Ve - ni - te, ve - ni - te noc - tur - ni vi - gi - les, de o - lym - o de - scen - den - tem

6 6 6 4 3 6 6 6

$\text{♩} = \text{♩}$

pro sa - lu - te no - stra da - tum, De - um nunc pu - e - ru - lum
 no - vus dda - tor no - vac le - gis, ia - cens hic in sta - bu - o,
 car - nem nos - tram as - su - men - tem, vos cer - ne - tis Do - mi - num,

6 7 6 6 6

nondif - fer - te non tar - da - te, fe - sti - na - te pro - pe - ra - te dul - cem ad in -
 fas - ci - a - tus in - ter boves, su - as i - bi pas - cit boves sa - lu - ta - ri
 ec - ce cunc - tis de - sti - tu - tus, pannistan - tum in vo - lu - tus pro sa - lu - te

6 6 6 6 6 4 3 6 6

fan - tu - lum re - demp - tu - rum ho - mi - nem su - pe - ran do Dae - mo - nem.
 pa - bu - lo, fo - vens e - as dul - ci - ter, pro - te - gens - que for - ti - ter.
 ho - mi - num, nas - ci - tur in sta - bu - lo, ia - cet in prae - se - pi - o.

6 6 6 6 4 3

22. Kerslied auct. G. Borremans

Ad sta-bu-lum, ad sta-bu-lum Pa-sto-res, fe-sti-ne cur-ri-te, Pa-sto-rum
 mag-num in sta-bu-lo fac-tum my-
 Ad sta- bu-lum Pa-sto-res dant lo-cum sta-bu-lo Re-gum pa-

6 6 6 6 6/4 6 6

Do-mi-nus na-tus in fri-go-re, ia-cet in stra-mi-ne,
 ste-ri-um cum cae-li Do-mi-nus na-tus in sta-bu-lo.
 la-ti-a, cum Re-gum Do-mi-nus su-a prae-sen-ti-a.

6 6 6/4 6/4 6 6

vi-li prae-se-pi-o mag-nus E-ma-nu-el,

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

bru-to-rum me-di-us va-git in Beth-le-hem.

6 6 7 6 6 6 6 6 6 7 6/4

23. Kerslied auct. J. Berckelaers

Ont-wackt o trae-gen mensch,'tis nu geentijd van slaepen, gij Her-ders op het
 Het on-geschaepen woord van bo-venneer-ge - ko-men, die heeft om on-sent -
 Hij leydt op hoy en stroy en moet van kou-de be-ven, die al - le schepsels

6 7 6 6 6 7 6 6 6

velt, ver-laet oock u - we schae - pen: Sa vlij-tig op de baen, laet
 wil de mensc-heid an-ge - no - men; hij komt uit zij-nen troon en
 kleed en houd haer in het le - ven; o diep oot-moe-dig-heid voor

6 6 6 6# 6 7 6 6 6 6

ons te sae-men gaen naer Beth-lem in den stal. Laet ons met vlijt en vro-lijckheid be-
 neemthier zij-nen woon in ee-nen vuy-len stal.
 zul-ken Ma-je - steyt, hij leydt in ee-nen stal.

6 # 6 6 6 6

soe-cken in doe-cken den godt den Heer van al, die ons ver-los - sen zal.

6 7 6 6 4 3

24. Kerslied auct. G. Borremans

O Ma - ri - a ful - gens po - lo, post - que De - um prae - es
Al - ma De - i Cre - a - to - ris, sed et re - i pec - ca -
Vir - go po - tens et prae - cla - ra, su - per om - nes vir - go

7 6 5 b 6 6 6 \flat 3 6

so - lo u - ni - ver - si Do - mi - na, en nos ti - bi man - ci -
to - ris ma - ter cle - men - tis - si - ma et sis re - is ad - vo -
ra - ra par - tu vir - go cla - ri - or, cor - de si - mus fac pur -

6 6 6 # 6 \flat 6 6 6

pa-mus, tu fac cle-mens, quod ro - ga-mus for-tes ad cer - ta - mi - na.
ca - ta, hinc est ma - ter et hinc na - ta pro-les ex te ma - xi - ma.
ga - to, quo sit ti - bi quin et na - to cul-tus no-ster gra - ti - or.

6 6 6 6 6 6 6 # 6 6 #

25. Kerslied auct. C. de Verlit

O we - reld vol be - drog 'kver - vloeck uw' prag - ten,
 Ge - luk - kig die in Godt stelt zijn be - trouw - en,
 God tragt nu heel ons hert tot hem te tre - cken,

6/4 6 b 6 7 6

roept zoo gij wilt, mijn ziel is voor u' doof,
 en in't wel - daet, dat hem ge - schied van daeg,
 zijn lief d'ver - eyst van ons een we - der - min,

6 6 6/4 6#

ik wil al - leen naer go - des lief - de trag - te,
 als wan - neer hij voor ons hem gaet be - nou - wen
 van jongs soekt hij hier toe ons te ver - we - cken,

6/4 6 6 b 6 7 6

wiens wa - pens zijn de hoop en het ge - loof;
 en neemt op hem ons lang ver - dien - de plaeg;
 laet ons aen hem dan schen - cken hert en zin;

6 6 6/4 6#

ik schenk aen god mijn ziel, zin - nen en heel mijn
 " wij schen - cken god ons ziel, zin - nen en heel ons

6 6 6 4b 4/2

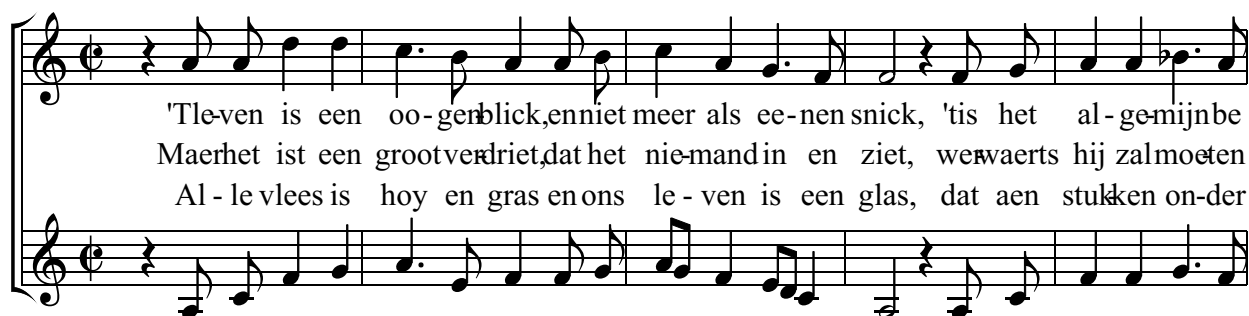
her - te, op dat ik
 " " men
 her - te

b # 6 6 6 6 6 6 6 2

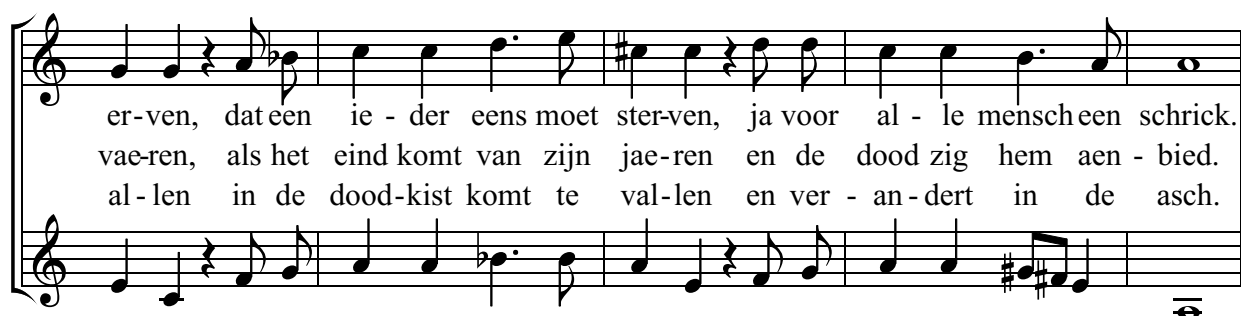
dey - len mag van al zijn smer - te.

6/4 3

26. Nieuwjaerslied auct. J. Verhorst, ad Melodiam Festum diem hodie



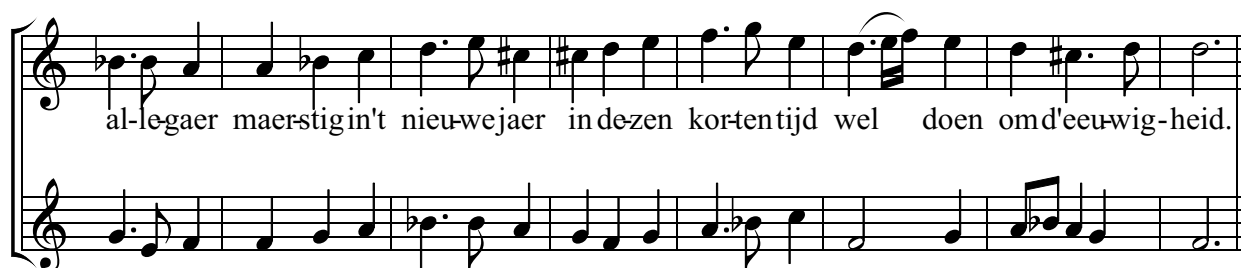
'Tleven is een oo-gerblick, en niet meer als ee-nen snick, 'tis het al-gemijnbe
Maer het ist een grootverdriet, dat het nie-mand in en ziet, we waerts hij zal moeten
Al-le vlees is hoy en gras en ons le-ven is een glas, dat aen stukken on-der



er-ven, dat een ie - der eens moet ster-ven, ja voor al - le menscheen schrick.
vae-ren, als het eind komt van zijn jae-ren en de dood zig hem aen - bied.
al-len in de dood-kist komt te val-len en ver - an - dert in de asch.



Ij-delheid, ij-delheit, en 'tis al ij-delheid in de - zen snellen tijd, laet ons dan
dezen snel- len tijd,



al-legaer maer stigin't nieu-wejaer in dezen kortentijd wel doen om d'eeuw-ig-heid.

27. Liedeken op den Feestdag van de H.H. Drie Koningen

Maectplaets o Her-der-kens, komt uit den stal, ziet eens uit oost-land
 Haer kro-nen worpen zij voor't krib-be-ken, de voetjens kus-sen zij
 Naer d'of-fe-ran-den ziet het kin-de-ken, geeft zij-nen ze-gen aen

6 6 6 6 6 5 6 6

dit groot ge-tal, 'tloopt al naer Beth-le-hem, al naer den stal,
 aen't krib-be-ken en zeg-gen wil-le-kom in't stal-le-ken,
 de ko-nin-gen met zijn ge-be-ne-dij-de han-de-ken,

6 6 6 6 6 6

ziet de drie ko-nin-gen met groot ge-tal, de ster op't krib-be-ken
 het klij-ne in-de-ken dat lagt hun aen, ziet hoe et grab-belt in
 daernaer het keerthemom, het kre-ge dorst, het worpthem aen zijns lie-

6 6 $\frac{6}{4} \frac{7}{4}$ 6 6

♩ = ♩

blijft stil-le staen, en zij en schae-men hun niet in-te-gaen.
 de gul-de schael, ziet eens, hoe vlij-tig dat zijn oogskens staen.
 ve moe-ders borst, trekt daer een truks-ken uit voor zij-nen dorst.

6 6 6

Wil-le-kom ko-nin-gen, wil-le-kom al, wil-le-kom, wil-le-kom in de-zen stal,

doet of-fe-ran-den en laet wie rook bran-den voor het kint-je zoet, hij zal't u nog

loo-nen met eeu-wi-ge kro-nen voor tij-de-lijk goed, wil-le-kom ko-nin-gen,

wil - le-kom al, wil - le-kom, wi - le-kom in de - zen stal.

De repise voor de derde woorden

De koningen ziende het zuigende kind die roepen: den koning, den koning die

6 6 2 6 6 6 6

drinkt, den stal is vol vreugden, een ie-ge-lijk zingt: den koning die drinkt, wilt

6 6 6 6 6 6 6 6

u oock ver-heugen en zingen met vreugde: den koning die drinkt, den koning die

6 6 6 6 6 6 6 6

drinkt, den koning die drinkt, den koning die drinkt, den koning die drinkt.

6 6 2 6 6 6 6 5 3

28. Op H.H. Drie Koningen dag auct. F. Loots

De ko-nin-gen van Sa - ba en ther-ses op de baen, die soe-ken t'zoe-te
 Die gro-te Hee-re beef-ten voor dit teer klij-ne kind, want hij is die de
 Het kind-je moe van krij-ten, het kre-ge gro-ten dorst, het keert hem tot zijn
 Zij knie-len-de oot - moe-dig voor de-zen gro-ten Heer, ley - den zij hun-ne

6 6 6 6 6 # 6/4 6 6

kind-jen om te bid-den aen, met gif - ten rij - cke - lijk ge - lae - den; zij
 vleu-gels boeyt der snel-len wind, en bo - ven op de wol-cken wan - delt; hij
 moe-der-ken, om uit heer borst een melk - teugs-ken uit te trek - ken; de
 gif - ten voor zijn voe-ten neer en kus-ten zij - ne tee - re han - den; 'tkind

6 6 6 6 6/4 6 6 6/4 # 6

vol - gen t'ligt van Ba - lem met ke-mels soe-dig naer t'geen zij in't oo - sten
 die d'aerd heeft ge - schae-pen en ook de hem - len al heeft nau-lijcksvoor zijn
 ko - nin - gen dit zien - de rie - pen met blij ge - schal: wij zien den ko-ning
 heeft hun toe - ge - la - chen en't gaf zijn ze - gen me, en zond wed - rom dees'

6 6 6 6 6 6 6 6

za - gen ge - lijk een hel - le ster, waer - door zij't kind als godt aen-bae - den.
 wo-ning een ar - men bee sten - stal als een ver-wor-pen mensch mis-han - delt.
 drin-ken in ee - nen ar-men stal, om hem te ru - sten te ver-wek - ken.
 Hee-ren ver - vult met pys en vre, door an - d're we-gen naer hun lan - den.

6 6 6 6 6 4 3

29. Op H.H. Drie Koningen dag auct. A. Vanderschuer, op de wijze: O Coridon

Wij val - len u, o Heer, te voet, die ons van-daeg uw licht
 Wij spoe - den ons dan naer den stal, daer in een krib - be leit
 Geen wij-rook of - fert on - ze hand, geen vrugt van Sa - be is

ver-schij-nen doet; wij o - wen u - we Ma - je - steit en dra-gen op
 de Heer van al: en val - len met de wij-zen neer voor on-sen op -
 ons of - fer - brand. Wij zijn, o godt, al-leen be - dugt, u tof - fe - ren

een zang van lof, en dank-baer - heid: Nu ons de hei -
 per-vorst en ko - ning, Godt en Heer. Wees Godt met ons,
 een ziel, die door de lief - de zugt, die wenscht om op

land word be - kend als g'aen de wij-zen u - we star - re zend.
 wees kind - je zoet, EM - MA - NU - EL wees wel - kom, wees ge - groet.
 dit za - lig Feest u ne - de - rig t'om - hel - zen in de geest.

30. Op den Feestdag van onze Lieve vrouwe Lichtmis, auct. F. Loots

Komt En-gels - scha - ren blij van geest,
 Hij die de wet - ten heeft ge - maekt,
 O soe - ten Je - su, die het ligt

6 6 6 6 6 5 6
 4 3

ont - steekt de star - ren 'she-mels lich - ten, het kind-jen
 buygt voor de wet - ten met zijn moe - der, denkt hoe zijn
 zijt tot ver - lig - ting van de mens-chen, hoe zeer zijn

6 6 5 6 6

dat He - ro - des vreest, gaet met zijn moe - der
 hert in lief - de blaekt, dat hij zijn he - mel
 wij aen hem ver - pligt, dat gij uw' godd' - lijk

6 5 6 6# 7 2 6 6 6 6
 4 3 4

na de feest, om ons in al - le deugt te stig - ten.
 heeft ver - zaekt, op dat hij we - zen zouw ons' broe - der.
 aen - ge - zigt, aen ons ver - toont naer zoo veel wens - chen.

6 # 6 6 6 6

Komt En-gelt-jens, komt En-gelt-jens, komt al-le sae-men, ge-leydt den

6/4 6/4 # 6 # 6 # 6 6/4

op-perheer, diehedennaerden tempelgaet, enonseengrootex-empellaet, knieltvoorden

6 # 6/4 4/2 6 6 6 6 6 6 6

schepper neer. Die he-den naer den tem-pel gaet en ons een groot ex-emp-laet

6 6 6/4 6 6 6/4 6

diehedennaerden tempelgaetenonseengrootexempellaet, knieltvoor de schepperneer.

6 6 6 5 6 2 6 4 7 3

31. Vasten-Lied, auct. J. Verhorst

Alst le - ven gaet ten en-de, waer zal ik mij wen-de, o droe-vig, o
 Daer moet ik naer dit le-ven god re-ke-ning ge-ven, hoe zal ik, hoe
 Al heb ik hier be - ne-den ook buy-ten te re - den, zijn wet-ten, zijn

6 6 6 6 b 6 6

droe-vig ei - len - de! want de dood zal mij schey-en, en voort
 zal ik staen ve - ven? Hij zal't von - nis uit - spre - ken en van
 wet-ten ver - tre - den; niet te min-der met zug - ten, zal ik

7 6 5 5 4 3 6 6 6 6 b

oor - deel ge - - ley - en met zug-ten, met zug-ten en schrey - en.
 gramschap opt - ste-ken, de zon-den, de zon-dendan wree - ken.
 tot het kruys vlug-ten en pluk-ken, en pluk-ken de vrug - ten.

6 2 6 6 6 6 6 b 4 #

32. Vasten-Lied

Stelt u o mijn ziel tot treu-ren, ziet uw'
Elk stort hier een vloet van trae-nen en be -

6 # 6

Detailed description: This system contains the first two lines of the hymn. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line in the left hand. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The lyrics are: 'Stelt u o mijn ziel tot treu-ren, ziet uw' and 'Elk stort hier een vloet van trae-nen en be -'. The system ends with a double bar line and the number '6' below the bass line, followed by a sharp sign and another '6'.

Hee - re gaet voor uit, 'tkruis dat moet hij zelf op -
klaegd d'on - no - sel - heid; maer hij schikt zig tot ver -

6 6

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the hymn. The vocal line continues with the lyrics: 'Hee - re gaet voor uit, 'tkruis dat moet hij zelf op -' and 'klaegd d'on - no - sel - heid; maer hij schikt zig tot ver -'. The piano accompaniment and bass line continue. The system ends with a double bar line and the number '6' below the bass line, followed by a sharp sign and another '6'.

beu - ren on - der't woe - len - de ge - luid, zie hem
mae - nen, wat is't, dat gij om mij schreyd, schreyd veel

6

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of the hymn. The vocal line continues with the lyrics: 'beu - ren on - der't woe - len -de ge - luid, zie hem' and 'mae - nen, wat is't, dat gij om mij schreyd, schreyd veel'. The piano accompaniment and bass line continue. The system ends with a double bar line and the number '6' below the bass line, preceded and followed by sharp signs.

knik - ken, zie hem hij - gen, al zijn le - den zijn te
lie - ver om uw' zon - den, maekt, zegt hij, dat gij die

6 # 6

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of the hymn. The vocal line continues with the lyrics: 'knik - ken, zie hem hij - gen, al zijn le - den zijn te' and 'lie - ver om uw' zon - den, maekt, zegt hij, dat gij die'. The piano accompaniment and bass line continue. The system ends with a double bar line and the number '6' below the bass line, followed by a sharp sign and another '6'.

teer, om zijn last meer voort te krij-gen, want het drukt hem, want het
laet, dat het bloed uit mij - ne won-den u in't oor - deel, un in't

6 6 76 # 6 6

drukt hem, want het drukt hem gans ter neer, nog en lust hem niet te
oor - deel, u in't oor - deel komt te baet, zo word gij van god ge -

6 # # # 6 6# 6

swijgen, in't ver-brey--den, in't ver- breyden, in't ver- brey- den van gods eer.
von-den in der zie- len, in der zie-len, in der zie- len zael'-gen staet.

6 6 4 3 6 6

33. Paeschlied

Vic-to-ri - a, vic- to-ri - a, sur - re-xit no-stra glo-ri-a, Je-sus de -
 Vic-to-ri - a, vic- to-ri - a, quid maestaplo-ras Magda-la, vi-vit quem
 Trophaea Christus expli-cat, Pa-trem se-na-tum li-berat mortem-que

sur-rexit...
 6 surrexit... 6 6 Je - sus...

vi-cit tar-ta - ra, Al-le-lu - ja, Al- le-lu - ja, lae - ta pulsen-tur
 quaeris an-xi - a, Al-le-lu - ja, Al- le-lu - ja, fa - des-sat om-nis
 mor-te fu-ne-rat; Triumpha caelum in-so-nat, mu- dus ex-ul-tans

laeta...
 7 6 laeta... 6 6

or-ga-na Je - su ia - cet mors sub-di - ta: Al - le - lu - ia can-ta -
 ne-ni-a, luc-tum de-po - nat ci-tha - ra; Dux vi-tae iam re-vi -
 ju-bi-lat, hor-reus in - fer-nus u - lu - lat, tri-um-phant vic-tor Je -

Je - su... Al - le-lu - ia 6 6

te, et De-o iu-bi-la - te in ci - tha - ris et cim-ba - lis be-ne-so - nan - ti-bus.
 xit, sur-rexit sic-ut di - xitet vi-vus est et praesens est, quem vides Je - sus est.
 sus, a lig-no regnat De - us, o lae - ta sors, est vic - ta mors, o fe-sta gau - di - a.

6 6 6 6 6

34. Paesch Lied auct. J. Verhorst, Op de wijze: Ave Jesu

'Tis den daeg, dat wij nu meugen met ons hert in god ver-
 Drie de - vo - te vrouws-per - so - nen, vol van smert en droo-ve
 'tLich-aem meeen-den zij te vin-den en met bal-sem te be-

2 6 6 4 6 # 6 6 6 6

heu-gen, want den Hei - land, die voor de - sen heeft ge - le - den, is ver -
 too-nen, gin - gen in't graf Je - sum soe-cken met haer bus en sal-lif -
 win-den, maer van schrik zijn zij ver - slae-gen, om het won-der, dat zij

6 6 6 6 6 6 6

re - sen. Dae-rom zingt men Al - le - lu - ja op dees' ho - ge paes-che -
 doe-cken. Als zij na - der zijn ge - ko-men, was des steen van't graf ge -
 zae gen, want een ligt viel in haef oo-gen als een klae - re son - ne -

6 6 # 2 6 6 5

tijd, Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja met jo - lijt.
 ligt, 'sheb - ben Je - sum niet ver - no - men in't ge - zigt.
 strael en zij hoor - den nee - ge - bo - gen s'he - mels tael.

6 6 # 2 6 # 7 #

35. Paeschlied auct. A. Vanderschuer, ad melodiam: Triumph

Can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te pas -

Can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te pas -
Can - ta - te pas -

Can - ta - te, can - ta - te pas -

cha - le gau - di - um. Cru - ci fi - xus iam re - vi - xit, re - sur -
Re - sur - re - xit vi - tae da - tor, mun - dit
Iam cum Chri - sto re - sur - ga - mus, iam quae

cha - le gau - di - um. 6 6 7 6 re - sur -
mun - dit
iam quae

cha - le gau - di - um. 6

re - xit sic - ut di - xit. Can - ta - te, can - ta - te,
 vic - tor tri - um - pha - tor. Can - ta - te, can - ta - te,
 sur - sum sunt, quae - ra - mus. Can - ta - te, can - ta - te,

re - xit sic - ut di - xit. Can - ta - te,
 vic - tor tri - um - pha - tor. -
 sur - sum sunt, quae - ra - mus.

rup - tis mor - tis vin - cu - lis, vi - sus est dis - ci - pu - lis.
 per cru - cis in - fa - mi - am trans - i - it ad glo - ri - am.
 ter - ra no - bis sor - de - at, cae - lum cor - dis ra - pi - at.

rup - tis mor - tis vin - cu - lis, vi - sus est dis - ci - pu - lis.
 per cru - cis in - fa - mi - am trans - i - it ad glo - ri - am.
 ter - ra no - bis sor - de - at, cae - lum cor - da ra - pi - at.

36. Op des Heeren Hemelvaertsdag, auct. A. Vanderschuer, op de wijze Triumph

Can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, cae -

Can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta - te, cae -

le - stes can - ta - te iu - bi - lum...

le - stes can - ta - te iu - bi - lum. Gau - det re - gi - a cae -
Je - sus cum in cae - lum
Je - sum du - cem im - mi -

6 6 6 6 6

lo - rum, ca - nit cho - rus an - ge - - lo - rum, can - ta - te, can -
scan - dit, cae - li por - tas no - bis pan - dit, can - ta - te, can -
te - mur, ut cum ip - so sub - le - ve - mur, can - ta - te, can -

6 6 6

ta - te, Chri - stus dum ab in - fe - ris vic - tor re - dit su - pe - ris.
ta - te, red - di - tur nunc per - vi - a pa - ra - di - si se - mi - ta.
ta - te, cu - ius per ve - sti - gi - a, scan - di - tur ad sy - de - ra.

6 6 6

37. Pinxter Lied auct. A. Vanderschuer, op de wijze: Festum Diem

Ve-ni Sanc-te Spi-ri-tus et e-mit-te cae-li-tus de su-per-nis ra-di-
Do-na da pa-pe-ri-bus, di-ta nos mu-ne-ri-bus: con-so-la-re la-cri-
Ve-ra qui-es men-ti-um, du-ce re-fri-ge-ri-um, qui af-fec-tus ca-sti-

6 6 6 2 6 6/4 6 6/4 6b 6

an-tem, lu-cem cor-da col-lu-stran-tem: tan-ge nos me-dul-li-tus.
man-tes, fo-ve sur-sum su-spi-ran-tes tu-is sub um-bra-cu-lis.
gan-do, pi-os mo-tus su-spi-ran-do sua-ve prae-stas e-pu-lum.

6 6 # 6# #

In-cen-dat pec-to-ra cae-le-stis gra-ti-a a-mo-ris ig-ni-bus, ad-spi-ret

6 6 6 6 6/4 6 6b 6/4 6

a-ni-mis et au-ra-te-nu-is Di-vi-ni Fla-mi-nis sa-cris in-sig-ni-bus.

6b b 6 # # 7

38. Pinxter Lied auct. J. Verhorst

Den Heyl'-gen geest is neer-ge-daelt met klae-re son - ne - strae-len, en
 Van God den Va-der en de zoon is de-zen geest ge - zon-den, die
 O God, moet ik nu gaen van U, moet ik van U gaen vlug-ten, zoo

6 6 6 6 5 6 6 6

in een vlam des viers ge-maelt met veel-der han - de tae - len: Hij
 op d'A-post-'len als een kron van vier en vlam-me ston-den. De
 geeft mij tog een an - der nu, die mij ver-troost in't zug - ten, want

$\frac{6}{4}$ 6 6 6 6 6 6 6 7

zend de strael van s'he-mels ligt, hij geeft de glans van zijn ge-zigt, en
 lief-de van den Heyl'-gen geest, vert - toont zig op dit pinx-ter-feest, hij
 zon-der dat en gaen ik niet, 'tzouw eeu-wig we - zen mijn ver-driet, want

6 6 6 6 6 6 6 7

hij is al - tijd van be - gin ge - weest de god - de - lij - ke min.
 zend zijn ga-ven al - der - meest, die in be-drukt-heid zijn ge-weest.
 god al-leen is al mijn vreugd, war in mijn hert en ziel ver-heugd.

6 6 6 6 6 6 $\frac{6}{5}$ 6

39. In Festo Corporis Christi

Tri - um - pha, tri - um - pha, tri - um - pha ae - di - im -

ter - ma tri - um - pha ve - ri - tas; est hoc Chri - sti cor - pus
vi - na tri - um - pha ca - ri - tas; sic a - mo - re fla - grat
men - sa tri - um - pha bo - ni - tas; qui se na - scens dat pa -

ve - rum, non est pa - nis, non est me - rum, tri - um - pha, tri -
De - us, ut hic fi - at to - tus me - us, tri -
sto - rem, mo - ri - ens - que Sal - va - to - rem: tri -

um - pha, tri - um - pha ru - it fal - lax no - vi - tas, stat an - ti - qua ve - ri - tas.
um - pha, me - a fit hu - ma - ni - tas e - ius et Di - vi - ni - tas.
um - pha, se con - ves - cens fer - cu - lum se dat reg - nans prae - mi - um.

40. Kerslied

Hier leydt den Heer, die al - les heeft von niet ge-mackt, schier moe - der
 O trot-schen mensch ver - zaekt ees uw' hov - aer-dig-heid, godts Ma - je -
 Zijn blij ge - laet, zijn teer ge-zigt en soet ge-traen dat spreckt u

6b 6 4 5 3 6 6 6 4

nackt; ziet hoe zijn in - ge-wand von lief - de blaect
 steyt, die leyd hier met een diep oot - moe - dig - heid;
 aen; o mensch t'is al om u - went wil ge - daen,

6 6 4 3

tot u o mensch, hij vraegt voor al zijn smert tot re-com -
 t'was in zijn magt, hij kost ge - bo-ren zijn met gro - te
 uit lief-de puer, aen - veer - de ik het vlees en dees na -

6 6 # # 6 6 5 6 6 6 6

pens uw'hert en ziel, want dat is zij-nen wensch; dae-rom aen-veert hij sul -
 pragt, nogtans hij heeft dit al - te-mael ver - agt. Leerteens ver - foe-yen al
 tuer, ik godwierd mensch om u, een cre - a - tuer. Wie is nog soo ver-stee -

6 6 6 7 # 6

cken ver-ren reys en heeft ver - lae - ten't he - mels pa - ra - dijs, dae - rom daelt hij
de ij - del - heid, en un be - moe - yen met uw' sa lig - heid, die godt hier komt
nigt van ge - moed, die niet en smelt in ee - nen trae - ne - vloed, om dank - bar te

ne - der uit zijnsvaeders schoot, jij wordmenschge - bo - ren en leydnaekt en bloot. Hij
soecken met zoo gro - ten pijn; pijst hoe groot van waer - de dat u' ziel moet zijn.
we - sen aen dit soe - te kind, die ons met zoo gro - te lief - de heeft be - mint.

den Al - der - hoog - sten Godt den Heer van Al, woont hier bij de bee - sten, die

des he - mels gee - sten loo - ven met ge - schal, leyd hier in ee - nen stal.

41. Kerslied

Is-ser dan voor u o Heer van Al, is-ser dan voor u o Heer van
 Soe-te kind, hoe legt hij soo ver - agt, soe-te kind, hoe legt hij soo ver -
 Zijt gij da ver-sto-ten en ver-jaegt, zijt gij dan ver - sto-ten en ver-

6 6 6 6 6 6 6

al ten min-sten niet een ka-mer-ken, dat gij hier in een krib-be-ken moet
 agt? tus - sen den os en't e - sel-ken? het hoy dat is uw' bed-de-ken in
 jaegt? dat gij hier o lief kin-de-ken moet leg-gen in een stal-le-ken, o

6 6 5 6 6 6 6 6

leg - gen in een stal.. Wat een diep oot - moe-dig-heid voor soo groo-ten
 de - sen kou-den stal.
 moe- der en - de maegd.

6 6

Ma - je-steyt, die het al - les hefft ge-maekt, beeft van kou-wen leyt hier naekt.

6 6 6 6 6

42. Kerslied

Dul-cis Je - su, dul - ce no - men, dul - cis De - i - ge - ni - trix,
 Sal - ve vir - go, sal - ve vir - ga, que de Jes - se flo - ru - it,
 Pi - e Je - su, qui pro e - su ma - li per te ve - ti - ti,

6 6 6 4 #

dul - ce cae - lum, dul - ce so - lum, dul - ce ma - tris gau - di - um,
 sal - ve na - te no - bis da - te, quem Ma - ri - a ge - nu - it,
 nu - dus nas - ci, lac - te pas - ci vo - lu - i - sti per - pe - ti,

6 4 5 6 6 6 6 6 4 3

dul - ce cae - lum, dul - ce so - lum dul ce ma - tris
 sal - ve na - te no - bis da - te, quem Ma - ri - a
 nu - dus nas - ci lac - te pas - ci vo - lu - is - ti

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

gau - di - um, dul - ce ma - tris gau - di - um.
 ge - nu - it, quem Ma - ri - a ge - nu - it.
 per - pe - ti, vo - lu - i - sti per - pe - ti.

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

43. Kerslied

O mij - nen Heer, nu heb ik u ge - von - den, in ee - nen stal in doex - kens ge -
 Watflouw ge - moeten wordhierniet ont - ste - ken uw'teer ge - zigten traent - jes die
 Ik wens voort - aen te heb - ben dui - sendmonden, om uw'barm - her - tig - heid te ver -

6 6/4 6/4 6 6/4 # 6 6

♩ = ♩.

wonden, op hoy, en stroy in de kouw, vol ver - driet. Agh wat doet ook de lief - deniet;
 spreken als men uw'smertendees' ar - moeaen - ziet.
 konden, wat groot ge - luk is aen ons nu geschiet.

6 6 2 6 6/4 5 # 6 6 6 #

Agh

uw' oog - jens zijn nog vol van traen - tjes door ge - ween, dat mij be -

6 6b 6 6 6 6 6b 6 4 3 6 6 3 # 6

we - gen zouw, al waer mijn hert van steen, o soe - te kind,

6 6 6 6/4 6 b

t'is on-ver - diend, dat gij ons ar - me son - ders zou be - mind.

6 6 b 6# 6 #

44. Op nieuw jaers dag

Kint-je soet, wilt gij dan he-den in uw' jon - ge tee - re lee - den
 Ee-nen naem word hem ge-ge-ven, ee-nen naem zoo hoog ver-hee-ven,
 Je - sus soet, een nam vol gra-tie, Je-su naem vol con - so - la - tie,

6 6 5 6 6

wor-den nu al- reeds be-sne-den, 'ksie gij wilt van nu af aen ons al lief - de
 waervoor dat de hel moet be-ven, ee-nen nam zoo hooningzoet, die ons droef ge -
 Je - su sterk- te in ten-ta-tie, ey uw' hei-lig dierbaerbloet, dat gij he - den

6 4 6 6 6 6 6

gaen be - wij-zen, want gij toont het o-pen-baer, met dit blij - de nieu-wejaer.
 moetkomtroosten en ons hel-pen uit ge-vaer met dit blij - de nieu-wejaer.
 hebt ver - go-ten, schenkt dat aen ons al - te-gaer vooreen za - lig nie - wejaer.

4 # 6 6 6 6 5 6

45. Kerslied

Agh vind ik u hier in ee - nen stal, o kind, dat ons ver-blijd,
 Gij daelt ne-der uit uw' va - ders throon,
 Hier en is ey-laes nog vuer nog vlam,

6 6 6 4 # 6 6 5 3

onsvreugd, ons sa - ligheid, diemensch ge-worden zijt hier in dit aertsche dal,
 en legt hier naekt en bloot, o soet on- no - sel lam.
 diensch...

6 6 6 6 5 # 6 6 6 6 # #

ziet hij leyd hier zoo ver-agt met groot oot - moed, kom en laet ons hem aen-bid -

2 6 6 4 6 6 6 6 6 6 6 3 4 #

den met ter spoet, laet ons zin-gen, wil-le-kom, wil-le-kom, o kint - je zoet.

6 # 6 6 6 # # 6 4 6 #

46. Kerslied

Ter - wijt ge-hee-le Lant int vier van oor-log stont in Brant en dat wij door die
De boo-men die so laat be-rooft van al - le haa-re graat ter-wyl zy in dees

2 6 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7

droe- ve nag - ten den pys, den pys soo lang, soo lang ver-wag - ten.
droe-ve da - gen haar droe-ve staat be - - - kla - gen.

2 6 6 6 6 6

Een Bly-de maer wert ons ge - bragt, den hee-mel is met soet-hyt
De Stam-me Jes - se heeft ge - bloydt en daar is en o - lyf - tak

6 6 6 6 6 6 5 6

o - ver - goo-ten, den lang ge-wens-ten pys, den pys, den pys is de-se
uyt - ge - spro-ten,

6 6 6

nagt ge-sloo - ten, den lang ge-wens-ten pys den pys, den pys is de-se nagt ge-

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

sloo - ten. Singt, singt dan En-ge-len, En-ge-len, singt, singt dan

6 6 6

glo-ri-a glo-ri-a met Een Bly - de Stem en ver - kon-dight den Bly-den

6 6 7 6 7

pys, den Bly-den pys in Beth - le - hem, in Beth - le - hem.

6 7